

THIRD TERM

WEEKLY LESSON NOTES – B8

WEEK 2

Week Ending: 07-07-2023	Day:	Subject: French Language
Duration:		Strand: Les loisirs
Class: B8	Class Size:	Sub Strand: Parler de l'habillement et la mode
Content Standard: B8.6.1.1 Comprendre et s'exprimer sur l'habillement et la mode	Indicator: B8.6.1.1.3: Lire et comprendre un texte sur l'habillement et la mode. (Réception écrite / Compréhension des écrits)	Lesson: 1 of 1
Performance Indicator: Learners can read and understand a text about clothing and fashion.		Core Competencies: CC9.3: CC8.5: CP 5.6: CG5.4: DL6.3
Reference : French Language Pg. 92		
Keywords:		
Phase/Duration	Learners Activities	Resources
PHASE 1: STARTER	Commencez par discuter de l'importance des vêtements et de la mode dans notre vie quotidienne. Demandez aux étudiants leurs préférences en matière de vêtements et comment ils s'expriment à travers la mode.	
PHASE 2: NEW LEARNING	Introduisez du vocabulaire pertinent lié aux vêtements et à la mode, tels que les articles vestimentaires, les couleurs, les motifs, les styles et les accessoires. Écrivez le vocabulaire au tableau et demandez aux étudiants de répéter les mots après vous pour pratiquer la prononciation. Fournissez aux étudiants des textes ou des articles sur les vêtements et la mode en français. En binômes ou individuellement, les étudiants liront les textes et répondront à des questions de compréhension en lien avec le contenu. Encouragez les étudiants à utiliser leur compréhension du vocabulaire et des indices contextuels pour les aider dans la compréhension. Basé sur les textes, introduisez ou révisez le vocabulaire et les structures grammaticales pertinentes. Impliquez les étudiants dans des activités ou des exercices axés sur la pratique du vocabulaire et de la grammaire nouvellement introduits.	Cartes de mots, cartes de phrases, cartes de lettres, écriture à la main sur une carte en carton.

	<p>Fournissez des conseils et des retours aux étudiants pendant qu'ils réalisent les activités.</p> <p><u>Assessment</u> Demandez aux étudiants de créer une courte présentation ou une affiche sur un aspect spécifique des vêtements ou de la mode qui les a intéressés dans les textes qu'ils ont lus.</p>	
<p>PHASE 3: REFLECTION</p>	<p>Utilisez la discussion entre pairs et des questions efficaces pour savoir ce que les apprenants ont appris pendant la leçon.</p> <p>Recueillez les commentaires des apprenants et résumez la leçon.</p>	

Week Ending: 07-07-2023	Day:	Subject: French Language
Duration:		Strand: Les loisirs
Class: B8	Class Size:	Sub Strand: Parler de l'habillement et la mode
Content Standard: B8.6.1.1 Comprendre et s'exprimer sur l'habillement et la mode	Indicator: B8.6.1.1.4: Ecrire à un ami sur l'habillement et la mode de la jeunesse ghanéenne. (Production écrite et Interaction écrite)	Lesson: 1 of 1
Performance Indicator: Learners can write a letter to a friend abroad to discuss clothing and fashion in Ghana in French		Core Competencies: CC9.3: CC8.5: CP 5.6: CG5.4: DL6.3
Reference : French Language Pg. 93		
Keywords:		
Phase/Duration	Learners Activities	Resources
PHASE 1: STARTER	<p>Les apprenants en groupes discutent de l'importance de l'habillement et de la mode dans différentes cultures, y compris au Ghana.</p> <p>Demandez aux apprenants de partager leurs propres observations et expériences liées à l'habillement et à la mode au Ghana.</p>	
PHASE 2: NEW LEARNING	<p>Présentez du vocabulaire pertinent lié à l'habillement et à la mode au Ghana, comme les vêtements traditionnels, les tissus, les styles et la signification culturelle.</p> <p>Écrivez le vocabulaire au tableau blanc ou au tableau noir et demandez aux apprenants de répéter les mots après vous pour pratiquer la prononciation.</p> <p>Discutez du format et de la structure d'une lettre, y compris la salutation, l'introduction, les paragraphes du corps et la clôture.</p> <p>Fournissez aux apprenants des exemples de lettres ou des modèles à utiliser comme guide pour leur propre rédaction de lettres.</p> <p>En binôme ou individuellement, les apprenants vont faire un remue-méninges et créer un plan pour leur lettre.</p> <p>Encouragez les apprenants à réfléchir à des vêtements spécifiques, des tenues traditionnelles, des tendances de la mode et des influences culturelles qu'ils souhaitent aborder.</p> <p>Les apprenants utiliseront leur plan pour rédiger un brouillon de leur lettre, en incorporant le vocabulaire et les expressions appris.</p> <p>Encouragez les apprenants à exprimer leurs expériences personnelles, leurs opinions et leurs connaissances culturelles sur l'habillement et la mode au Ghana.</p>	<p>Cartes de mots, cartes de phrases, cartes de lettres, écriture à la main sur une carte en carton.</p>

	<p>Associez les apprenants par paires et demandez-leur d'échanger leurs lettres pour une révision par les pairs.</p> <p>Les apprenants apportent des révisions et des modifications finales à leurs lettres.</p> <p>Demandez à des volontaires de partager des extraits ou des résumés de leurs lettres avec la classe.</p>	
<p>PHASE 3: REFLECTION</p>	<p>Utilisez la discussion entre pairs et des questions efficaces pour savoir ce que les apprenants ont appris pendant la leçon.</p> <p>Recueillez les commentaires des apprenants et résumez la leçon.</p>	